

# TASARIM GAZETESİ

FUAR  
STANLARI

İNCE BELLİ İKON

ADOLF  
BABEL  
TÜRKİYE'DE

BAŞKALARININKİNDEN ÇOK, KENDİ KENDİMİZE SORDUĞUMUZ SORULARA VERDİĞİMİZ CEVAP ÖNEM TAŞIYAN. NELER TASARIMDAN, KİMLER TASARIMCIDAN SAYIYOR? BUNU KESTİRMEKTE ZORLANDIKÇA YENİ TANIMLAR TÜRETİYORUZ; TIM BROWN'UN MEŞHUR "T-BİÇİMÜ TASARIMCILAR" I GİBİ. (HANI ENDÜSTRİYEL TASARIMCI OWP EMPATİ YETENEKLERİ SAYESİNDE ANTROPOLOJİYE BİLE GİRENLER!) BİR BAKIYORUZ FİNANS, GIDA, SAĞUK DEMEDEN HER SEKTÖRDE MİNİK MİNİK ÇOĞALMIŞIZ. 2010 YIU TASARIM BAŞKENTİ SEUL'DA ÇOK KISA SÜRE ÖNCE SESSİZ SEDASIZ GERÇEKLEŞTİRİLEN DÜNYA TASARIM ŞEHİRLERİ ZİRVESİNDE SÖZÜ ALAN BELEDİYE BAŞKANI OH SE-HOON'UN "TASARIM HERŞEYDİR?" SÖYLEMİ BOŞ YERE DEĞİL.

PEKİ ÖYLE MİDİR? ÖYLE Mİ OLMAUDIR? İZMİR EKONOMİ ÜNİVERSİTESİ'NİN BİR PROJESİ İÇİN CEVAPLAMAM İSTENEN SORULAR ÜZERİNE BUNU DÜŞÜNÜR OLDUM: TASARIMCIDAN NE OLMASI BEKLENMEÜDİR? YALNIZ EGE'NİN GÖBEĞİNDE DEĞİL, DÜNYANIN BAMBAAŞKA BİR YERİNDE AYNI SORUNUN CEVABI ARANIYOR BELLİ Kİ; TASARIMCILARA MYER BRIGGS KİŞİLİK TESTİ UYGULANIYOR VE SONUÇLAR ANALİZ EDİLİYOR. VAZİYET BEKLENENDEN FARKLI. CEVAPLAYAN GRUBUN %85'İ ELDEKİ BİLGİLERDEN ZİYADE GELECEK GELİŞMELERİN, İÇERİĞİN PEŞİNDE. DAHASI...  
BİR SORU DÜNYAÜL KESİK KESİK SORUNLAR HAYİNDE ALIYOR. GÖZÜKÜPİR

# İZCA JR?



## Şehir Hayatının İçinde

Tasarımcı: Demirden Design  
Müşteri: Turkcell İletişim Hizmetleri A.Ş.  
Alan: 1.760 m2

Turkcell hizmetlerinin modern bir şehir/sokak hayatının içerisinde özelleşen mekanlar ile konumlandırılması ve tanıtılması projenin konseptini oluşturuyor.

ediği çağımızda fuarlar, pek çokları tarafından "ölü" olarak  
t kızışp tasarım kozunun önemi arttıkça işin rengi değişti ve  
eri değil aynı zamanda stantları görmekiçin yollara düşen fuar  
zamankinden özgür işler için çalar oldu.



## Bir Kutuda Yaşam



## Amorf Estetik

Tasarımcı: bangertprojects& Karim Rashid  
Müşteri: Lancaster Group Almaya  
Alan: 500 m2

Davidoff Echo erkek ve bayan parfümünün Karim Rashid imzalı standı tasarım basının vazgeçemediklerinden.



## “Rahatlıkla Oturun!”

Tasarımcı: Design Hoch Drei & Svantje Miras  
Müşteri: Interstuhl Büromöbel  
Alan: 1.234 m2

Stand konseptinin ana konsepti Interstuhl’ün “oturma”ya getirdiği yeni yorum olmuş. Yeni yorumu “oturma” eylemi “hareket” eylemine dönüşüyor. Konsepti tamamlamak için kullanılan balonların yuvarlak ve şişkin görünümüleri “rahatlıkla oturun” mesajı ile de uyum sağlıyor.

## Kentin İçindeki “Şey”

Tasarımcı: D’Art Design Gruppe Jochen Höffler  
Müşteri: D’Art Design Gruppe  
Alan: 200 m2

D’Art Design Gruppe Kant’ın “kendi içindeki şey” felsefesini alıp baş aşağı etmiş. Burada “şey”(Thing) in ne olduğu belirsizleşmiş. Tasarımın hazır yapımda uzak olması gerektiğine inanan ekibin tüm standı iletişime açık bir düzende yerleştirilmiş.



## Bir Kutuda Yaşam

Tasarımcı: MIKS Konzepte GmbH  
Müşteri: MIKS Konzepte GmbH  
Alan: 54 m2

Hamburg merkezli ajans kendi tanıtımı için eğlenceli bir oda konseptini seçmiş. 3 ayrı girişe sahip olan standın neresinden girerse girsin ziyaretçi tavansan sarkan kırmızı plaka tavan ile karşılaşılıyor.

## Duvardan Duvara Halı

Tasarımcı: egetaepper, Dipl.-Ing. Elisabet, Sommerfeldt  
Müşteri: egetaepper (Deutschland) GMBH  
Alan: 112 m2

Ege standı tasarımı için verilen brifte duvardan duvara halı ana eleman olarak belirtilmiş. Tüm duvarlar ve zemin halıyla kaplanmış. Bir çizim defteri ya da 1/1 ölçeğinde kat planları, kesitler, görünüşler ve perspektifler çok uzaktan bile fark edilecek şekilde mekana işlenmiş.

Sibel Baştımur  
sbastimur@gmail.com

Yerli ve yabancı iç mimarların, dekoratörlerin ve zevk sahibi tüketicilerin aradığı; dekorasyon ürünlerinden ünlü markalarının özel tasarım mobilyalarına, modasını hızla artıran duvar kağıtlarından mekanların en önemli parçası perdeye kadar birçok ürün bu yıl da i-deco İstanbul'da bir araya geliyor. Tasarımcılar için kendilerini gösterecekleri bir arena niteliği de taşıyan fuar, ziyaretçiler içinde en yenileri ilk defa görecekleri bir platform. Bu yıl ki i-deco Fuarı da ziyaretçilerin beklentilerini boşa çıkarmayacak kadar zengin... İşte bu tasarımlardan bazıları...

#### Dery-hall

En ufak detayına kadar tek tek elde yapılan Dery-hall'da renkler müşterinin isteğine bağlı olarak renk kartelasından seçilebiliyor veya gösterilen numunenin rengine göre üretim yapılabiliyor. Aynı şekilde mobilyaların ahşabı da müşterinin talebine göre seçiliyor ve bu seçim sırasında müşteriye geniş bir ahşap kartelasından tüm ahşap çeşitleri gösterilerek danışmanlık veriliyor.  
www.halitberker.com

#### Dedikodu Koltuk

Sohbet ve kahve amaçlı olarak tasarlanan Dedikodu, 67x67 cm gibi minimum ölçülerini rağmen son derece rahat.  
www.aysegulbalkan.com

#### Deco Sofa

Tasarımcı: Seyhan Özdemir & Sofra Çağlar

# YENİLER GELİYOR!

Son dönemde, tasarımcıların "en yenilerini" göstermek üzere hazırlanır olduğu i-deco, profesyoneller kadar amatörlerin de takviminde önemli bir yer teşkil etmeye başladı. i-deco için 3 Mart'ı bekleyin!



01



02



03

Sohbet ve kahve amaçlı olarak tasarlanan Dedikodu, 67x67 cm gibi minimum ölçülerini rağmen son derece rahat.  
www.aysegulbalkan.com

### Deco Sofa

Tasarımcı: Seyhan Özdemir & Sefer Çağlar

Art Deco dönemine modern bir yaklaşımı olan Deco Sofa, Autoban'ın yeni koleksiyonunda yer alıyor. Geometrik formu ve temiz çizgileriyle dikkat çeken modele, derinliği ve büyük boy silindirik şeklindeki minderleri farklı bir rahatlık katıyor. www.autoban212.com

### Twig Stool & Sprout Table

Tasarımcı: Demir Obuz

Twig, alçakgönüllü, olgun ve doğal duruşuyla, birkaçının bir araya gelmesiyle zenginleşerek bir gölün etrafındaki sazlık gibi hareket katıyor hayata. Sprout sehpası ise birbirini tamamlayan bir estetikle Twig ile birlikte hayata doğallık ve pratiklik katıyor.  
www.ilio.eu\_cem

### Panzeri

Eğer yaşam alanlarınızda spor tarzı benimsediyseniz post-modern çizgiler taşıyan Panzeri'nin modelleri size göre... Gerçek camdan el işçiliğiyle üretiliyorlar.  
www.highlight.com.tr

### Prisma Koltuk ve Kanepe

Tasarımcı: Aziz Sarıyer

Çok eskiden beri klasik oturma elemanlarındaki kapitone uygulama alışkanlığı, bu sefer Aziz Sarıyer tarafından yenilikçi bir dile çevriliyor. Gerçekte üç boyutlu olan nesne, tasarımcının her zaman yaptığı şekalar gibi her açıdan bakıldığında iki boyutlu olarak algılanıyor.



04

Üç farklı model olarak; sırtı minderli ve silindirik pleksi ayaklı alternatifleri, müşterinin tercihleri doğrultusunda kumaş ve deriden üretilabiliyor.  
www.888design.net

### Delta Container

Tasarımcı: Atilla Kuzu

Ahşap kaplama olabileceği gibi lake de olabiliyor. Ayakları paslanmaz çelik olarak sunuluyor.  
www.888design.net



05



07

### Radi Deluxe

Tasarımcı: Jan Kath

Parlak renklerin ön planda olduğu, İtalyan duvar kağıtlarındaki motifler ve basit ama asil etkili Hint sarilerinden ilham alınarak ortaya çıkan koleksiyon aynı zamanda eski günlere atıfta bulunan halı püsküllerini yeniden hayatımıza sokuyor. Hippi stiline de tatlı dokunuşlar yapan Radi Deluxe halıların farklı iki tasarımı birbiriyle rekabet etmekten çok birlikte yeni, beklenmedik bir canlılık hissi oluşturuyor. www.metrekare.net



06

01 Derry Hall sandalye.

02. Twig tabure ve Sprout masa.

03. Aziz Sarıyer'in "prisma" koltuğu.

04. Highlight'ın Panzeri modelleri.

05. Radi Deluxe halı.

06. Autoban'ın "Deco Sofa"sı.

07. Atilla Kuzu tasarımı Delta